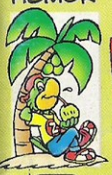
HUMOR



REVISTA QUINZENAL

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

Abril Jovem

COD 0002

2117

R$ 2,10

AH... O AMOR!

ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02117

SUAS FÉRIAS VÃO FICAR BICHADAS.

Depois do sucesso de Toy Story, a Disney vem aí com mais um filme computadorizado que vai fazer barulho: "A Bug´s Life - Vida de Inseto".

E tem novidades nas lojas que não acabam mais: jogos, camisetas, bonés, mochilas, bonecos e vários outros produtos com este tema. Para brincar e se divertir com os lançamentos, é só passar em uma loja hoje mesmo. Vá voando. Porque quando o produto é "A Bug´s Life - Vida de Inseto", um é mais animal do que o outro.

Disney • PIXAR

a bug's life

vida de inseto

Nos cinemas a partir do dia 18 de dezembro, e nas lojas a partir de 18 de novembro.

© Disney/Pixar

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

NAMORO PROIBIDO

LAURA?
TIO! ESTA SOPA É CONFIDENCIAL!
QUEM É?
NÃO SEI!
É UMA CHATA LÁ DA ESCOLA QUE ELE TÁ PAQUERANDO!
NÃO É, NÃO!
É CHATA, SIM!
VAI ENGOLIR O QUE DISSE!
CHEGA! NÃO QUERO SABER DE BRIGAS AQUI DENTRO!
TUDO BEM, A GENTE VAI PRA RUA!
NADA DISSO! ZECA, VAMOS LEVAR UM PAPO!

FALA, TIO!
QUERO SABER MAIS SOBRE A LAURA!
CONTA QUE VOCÊ DÁ SEU LANCHE PRA ELA TODO DIA!
TIO! OLHA O ZICO!
JÁ PRO SEU QUARTO!
E QUANTO A VOCÊ... É MUITO CRIANÇA PRA PENSAR EM NAMORO!
SOU UM PRÉ-ADOLESCENTE, SABIA?
COM ESSA IDADE, EU SÓ PENSAVA EM BRINCAR!
ENTÃO É POR ISSO QUE VOCÊ IA TÃO MAL NA ESCOLA!
ENGRAÇADINHO! NADA DE GAROTAS ATÉ OS 15 ANOS!
PIROU, TIO? ATÉ LÁ, JÁ ESTAREI USANDO BENGALA!
VOCÊ OUVIU?
TIO...
OUVIU?
OUVI!

UM DIA ELE VAI ME AGRADECER!
SÓ QUE... TIO ZÉ, VOCÊ ARRUINOU A MINHA VIDA! BUAAAAAA!
EU? O QUE FOI QUE FIZ?
FALEI PRA LAURA QUE A GENTE SÓ IA NAMORAR DAQUI UNS ANINHOS!
E O QUE ELA DISSE?
NOVO
DISSE QUE ESPERAVA...
ENTÃO POR QUE A CHORADEIRA?
DISSE QUE ESPERA QUE EU PASSE MUITO BEM... E NA MESMA HORA COMEÇOU A NAMORAR O ALFREDINHO!
QUE GAROTA VOLÚVEL!
VOU ME TRANCAR NO QUARTO E SÓ SAIO QUANDO TIVER 15 ANOS!

ZECA, EU...
BZAM!

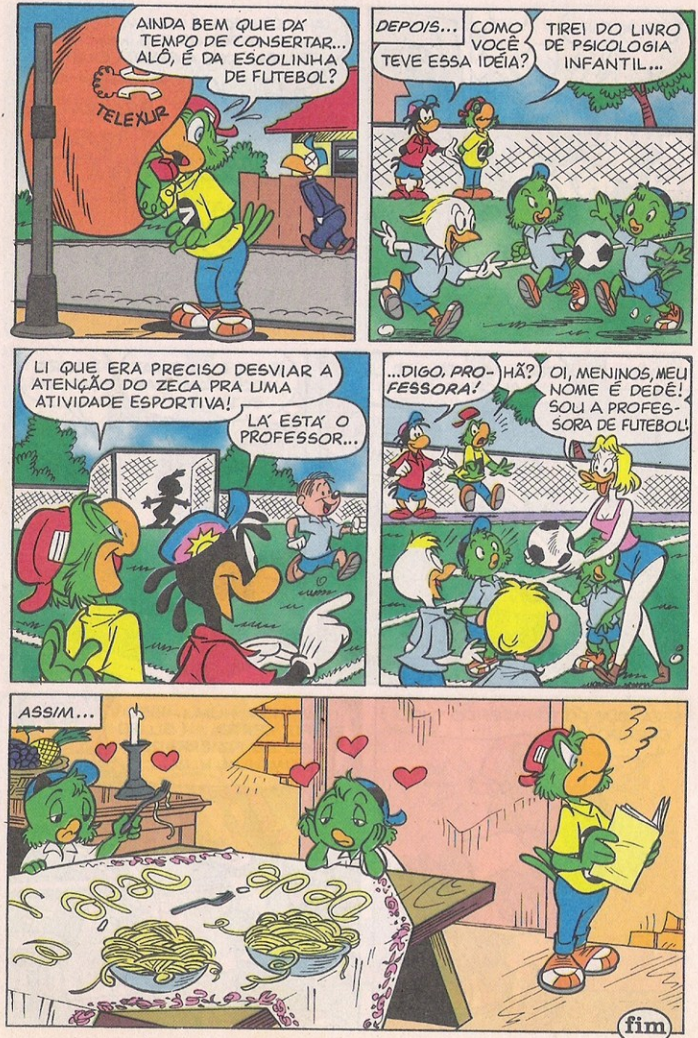
AH! CRIANÇA É ASSIM MESMO! DAQUI A POUCO ELE NEM VAI LEMBRAR QUE A GAROTA EXISTE!
BUUUU!!

PORÉM...
ZECA, VEM TOMAR UM LANCHINHO, VEM!
NÃO TÔ A FIM!

E SE EU DEIXAR VOCÊ NAMORAR A LAURA?
AGORA JÁ ERA!

SERÁ QUE EU TÔ FAZENDO TUDO ERRADO?

HUM, HUM, HUM... ISSO EU FIZ CERTO... (GLUP!) ISSO EU FIZ ERRADO... HUM, HUM, HUM...


AINDA BEM QUE DÁ TEMPO DE CONSERTAR... ALÔ, É DA ESCOLINHA DE FUTEBOL?
TELEXUR
DEPOIS... COMO VOCÊ TEVE ESSA IDÉIA?
TIREI DO LIVRO DE PSICOLOGIA INFANTIL...
LI QUE ERA PRECISO DESVIAR A ATENÇÃO DO ZECA PRA UMA ATIVIDADE ESPORTIVA!
LÁ ESTÁ O PROFESSOR...
...DIGO, PROFESSORA!
HÃ?
OI, MENINOS, MEU NOME É DEDÉ! SOU A PROFESSORA DE FUTEBOL!
ASSIM...
fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E PEDRÃO

O MILAGRE ECONÔMICO

B910200-RZC1950/1-ZC2117/2

UFA!
ZÉ! TÔ SENTINDO UM CHEIRINHO!
SERÁ?
GLUP!
É COCADA!
ALTO LÁ!
NA MINHA COCADA NINGUÉM BOTA A MÃO!
SE QUISEREM COMER, TÊM QUE PAGAR!
PÔ, QUE EGOÍSMO!

OS AMIGOS SEMPRE DIVIDEM AS COISAS!
SEI...
EU COZINHO E VOCÊS COMEM!
PASSAR BEM!
MAIS TARDE...
OLHA A COCADA CASEIRA!
OI, PEDRÃO!
HUMPF! O QUE VOCÊ QUER AGORA?
COMPRAR UMA COCADA!

O QUE ESTÁ OLHANDO, CARA?
VENDO SE NÃO É FALSA!

VOCÊ COM DINHEIRO É MAIS RARO DO QUE O PARMERA GANHANDO CAMPEONATO!

NÃO ENROLA, PEDRÃO! PASSA LOGO A COCADA!
HUMPF! TOMA!

NHAC!

ENTÃO?
TÁ MEIO PASSADA, MAS...

IMPOSSÍVEL! MINHAS COCADAS SÃO AS MELHORES DA VILA!
POIS ELI QUERO OUTRA! ESSA NÃO VALEU!

E ASSIM...
MUITO DURA!
MUITO MOLE!
POUCO AÇÚCAR!
AÇÚCAR DEMAIS!
E AGORA?
AAAAH! A ÚLTIMA TAVA RAZOÁVEL!
EI, PEDRÃO! UMA CÓCADA PRA MIM!
VOCÊ TAMBÉM?
O QUE TÁ ACONTECENDO AQUI? UM MILAGRE ECONÔMICO?
NHAM! NHAM! NHAM!

GOSTOU?
UMA DELÍCIA!
NÃO, BOCÓ! ESQUECEU O QUE COMBINAMOS?
TINHA QUE FALAR QUE ESTAVA RUIM!
XIII! ESQUECI!
GRRRR!
QUERIAM COCADA DE GRAÇA, NÉ? AGORA, QUE TAL UMA MESADA?
SOCORRO!
fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

GOLPE de GÊNIO

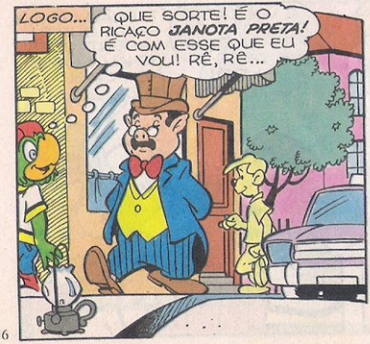
PODE IR! VOCÊ TÁ É COM INVEJA DE EU SER UM GÊNIO!

INVEJOSO! PERCEBI COM QUE IRONIA ELE ME CHAMOU DE GÊNIO!

EPA!

É ISSO! ACABO DE TER UMA IDÉIA GENIAL!

SÓ VOU PRECISAR DE UMAS AULAS DE VENTRILOQUIA, UMA LAMPARINA VELHA E UMAS BOMBINHAS!


LOGO...
QUE SORTE! É O RICAÇO JANOTA PRETA! É COM ESSE QUE EU VOU! RÊ, RÊ...

EI! TEM ALGUÉM AÍ FORA? TÔ OUVINDO PASSOS!

QUEM ESTÁ FALANDO? APAREÇA PRA EU VER!
EU TÔ AQUI EMBAIXO! SOU O GÊNIO DA LAMPARINA! VOCÊ QUER SER MEU AMO?
QUE BRINCADEIRA. É ESSA?
AH, UM INCRÉDULO! POIS EU POSSO PROVAR QUE SOU UM GÊNIO!
SÓ ACREDITO VENDO!
É A MINHA CHANCE!
IAU!
CRAC! CRAC! CRAC!
LAMANDREQUE! SOU ZÉRIOCACA, O GÊNIO DA LAMPARINA! REALIZO QUALQUER DESEJO SEU!
NOSSA!
ENTÃO... É VERDADE! VOCÊ É MESMO UM GÊNIO!
CLARO! E TÔ À DISPOSIÇÃO! SE QUISER ME LEVAR PRA SUA CASA E SER MEU AMO...

MAS É CLARO QUE SIM! ENTRA NA LAMPARINA QUE EU TE LEVO!
EPA! PENSA RÁPIDO, ZÉ!

BOM... PREFIRO IR ANDANDO! FIQUEI MUITO TEMPO LÁ DENTRO! PRECISO ESTICAR AS CANELAS!
BEM... VAMOS LÁ!
COLOU!

E FORAM...
É... CASINHA MANEIRA A SUA! PELO JEITO VOCÊ JÁ TEM DE TUDO, NÉ?
HUM... PENSANDO BEM, TENHO MESMO!

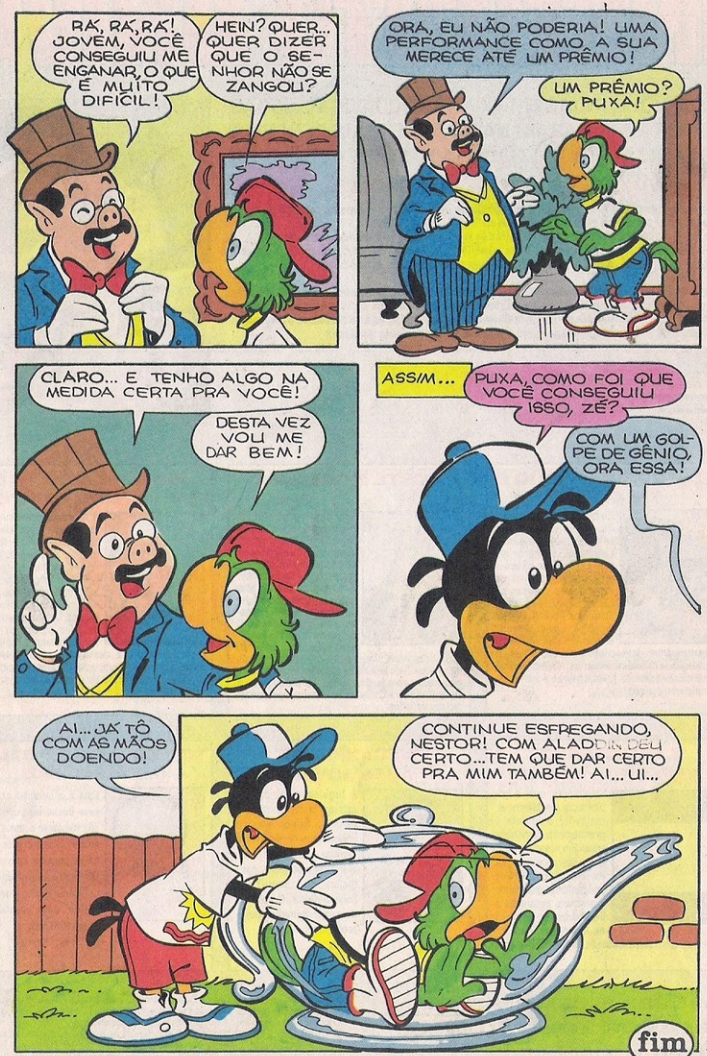
ENQUANTO VOCÊ PENSA NO QUE VAI ME PEDIR, PODE ARRANJAR UM RAN... QUER DIZER, COMIDA?
COMIDA? ORA...

É QUE EU SOU O ÚLTIMO DE UMA GERAÇÃO DE GÊNIOS, E CARREGO A MALDIÇÃO DA FOME! VIRA E MEXE EU TÔ FAMINTO!
PUXA! UM GÊNIO EXÓTICO!

NÃO SAIA DAÍ! VOU TRAZER UM EXCELENTE PRATO!

GRANDE ZÉ! O RICAÇO TEM DE TUDO! AGORA O GÊNIO VAI DESCANSAR!
DEPOIS VOU ENCHER A PANÇA E TIRAR O TIME DE CAMPO, SEM MEDO DE SER FELIZ! RÊ, RÊ!
AQUI ESTÁ SUA REFEIÇÃO, GÊNIO! SÓ QUE AINDA NÃO PENSEI EM NADA QUE EU POSSA PEDIR!
SANTA LÂMPADA DE ALADDIN!
DLÉIM! DLIM! DLUM!
QUEM SERÁ? FIQUE À VONTADE, GÊNIO! EU VOU CONTINUAR PENSANDO!
'XÁ COMIGO!
RANGO! RANGO!
OH, QUE BOM QUE VIERAM! IMAGINEM, AGORA EU TENHO UM GÊNIO! VENHAM VER!
OBA... VISITAS! SEU DIA DE SORTE, ZÉ!
ZÉ?!
AH, NÃO! TUDO MENOS ISSO!

EI! VOCÊS ADIVINHARAM QUE O NOME DELE É ZÉ! ZERIOCACA!
ROSINHA?! ROCHA VAZ?!
O GÊNIO TAMBÉM SABE O NOME DE VOCÊS? BOM... AFINAL, ELE É GÊNIO!
HÃ... RÊ, RÊ!
COMO VEIO PARAR AQUI, ZÉ? E ESSA ROUPA QUE VOCÊ TÁ USANDO?
JANOTA, VOCÊ É UM CIDADÃO EXPERIENTE! COMO SE DEIXOU ENGANAR POR UM ZÉ DESSES?
HEIN? ENTÃO VOCÊ NÃO É NENHUM GÊNIO?
HÃ... RÊ, RÊ!
OH! QUE VERGONHA!
AH, ELE É UM GÊNIO, SIM! UM GÊNIO DA MALANDRAGEM!
QUÊ?!
HÃ... RÊ!
MELHOR VOLTAR OUTRO DIA! ACHO QUE QUER FALAR A SÓS COM O ZÉ CARIOCA, DIGO, COM O GÊNIO!
ARRUM...
RÊ, RÊ!


RÁ, RÁ, RÁ! JOVEM, VOCÊ CONSEGUIU ME ENGANAR, O QUE É MUITO DIFÍCIL!
HEIN? QUER... QUER DIZER QUE O SENHOR NÃO SE ZANGOU?
ORA, EU NÃO PODERIA! UMA PERFORMANCE COMO A SUA MERECE ATÉ UM PRÊMIO!
UM PRÊMIO? PUXA!
CLARO... E TENHO ALGO NA MEDIDA CERTA PRA VOCÊ!
DESTA VEZ VOU ME DAR BEM!
ASSIM...
PUXA, COMO FOI QUE VOCÊ CONSEGUIU ISSO, ZÉ?
COM UM GOLPE DE GÊNIO, ORA ESSA!
AI... JÁ TÔ COM AS MÃOS DOENDO!
CONTINUE ESFREGANDO, NESTOR! COM ALADDIN DEU CERTO... TEM QUE DAR CERTO PRA MIM TAMBÉM! AI... UI...
fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do porpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES !

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	JARDINAGEM	ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MECÂNICA GERAL	DESENHO MECÂNICO
INGLÊS	MECÂNICA DIESEL	SECRETARIADO MODERNO
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2117

Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

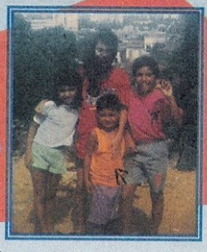
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05425-902
São Paulo - SP

O **Sérgio Pagano Maranho,** de Santo André - SP, tem só seis meses e já conquistou o Papai Noel... e eu também. Feliz Natal, bebezão!

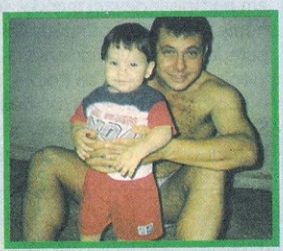
Visite também o nosso site na internet:
http://www.abriljovem.com.br



O **Luís José Correia de Melo** (de camiseta laranja) disse que ele e seus três primos formam uma turma alegre, que vive em paz e harmonia na cidade de Batalha - AL. Valeu, turminha! Aquela força!

Olha só a cara de galã do gaúcho **Tishio de Souza** (11 anos), de Novo Hamburgo - RS. Baah, tchê... valeu pela foto!

Este aí com pose de modelo é o **Pedro de Gouveia e Silva** (10 anos), de São Paulo - SP, Pedrão para os mais chegados. Ele é o filhão da Beth e do Aurelio, os superpapais que terão muito trabalho para segurar esta fera, depois que sua foto sair neste cantinho. É que as gatinhas vão cair em cima dele. Mas sem machucar, né, meninas?



O **Bruno Silveira Rizos,** de Capão Bonito - SP, tem 2 aninhos e ainda não sabe ler. Mas quando aprender, ele vai ter uma big coleção de gibis Disney, .do papai Wesley, pra se divertir. É isso aí, paizão, revista em quadrinhos também é cultura!

Não! Olha só a carinha, o jeito, o balanço do malandro. É ou não é uma figurinha? Mais do que isso, ele é o **Paulo Gouveia de Freitas,** 4 anos, de São Paulo - SP. Ele é muito desinibido e, pelo jeito, gosta de ser fotografado. Saca só a pose!

UAU! Seus bichinhos de pelúcia são lindos como você, **Michaella M. Estreano**. Esta gatinha tem 1 ano e mora em Mairinque - SP. Beijos do Zé pra você e pra mamãe Eliana, que é colecionadora das revistas Disney.

NOVOS CHEGADOS

Jôsy Miranda (18 anos), R. Alameda Bons Ares, 297 - 40295-230 - Salvador - BA. **Raquel** (22 anos), Caixa Postal 1147 - cód. agência: 64300013 - 90001-970 - Porto Alegre - RS. **Michele Tatiana de A. Setani** (14 anos), Aichi-Ken, Anjo Shi, Daito-Cho 6-16 - Oyamada-Higashi C-505 - 446-0065 - Japan. **Paulo Roberto Carvalho** (16 anos), R. Hadock Lobo, 419, ap. 504 - 20260-131 - Rio de Janeiro - RJ. **Helena B. Rizzo** (11 anos), R. São Jorge, 643, ap. 82 - 03087-000 - São Paulo - SP.

LINDAS FRASES

"O amor é a razão de tudo na vida!"
"A amizade é uma planta delicada... precisa ser bem cuidada, senão morre!"

Aline Gusmão Dantas
Ipira - BA

Legal demais essas frases. É bom todos os chegados prestarem atenção nelas pra aplicar isso no dia-a-dia. Amor e amizade são mesmo coisas muito importantes na vida da gente. Obrigada pelo presente, falou?

CLUBES

SPICE GIRLS FÃ-CLUBE - troca informações sobre essas gatinhas. Oferece jornal com brindes e promoções. Escreva para Jacqueline do Amaral (12 anos), R. Cabo Joel Leite, 418 - 08223-130 - São Paulo - SP.

GRUPO GRANDES AMIGOS - para quem gosta de fazer novos amigos. Cartas para Ana Teresa Mota Costa, Av. Senador Virgílio Távora, 2001, ap. 09 - 60170-251 - Fortaleza - CE.

SOL DE ONDA - é um clube de correspondência com carteirinha e jornal mensal. Os interessados em participar devem mandar seu nome e endereço completos para Jarbas ou Aloísio Santana, R. Inocêncio Antônio da Rocha, 61 - Ponto Parada - 43700-000 - Simões Filho - BA. ***Atenção***: as primeiras 50 cartas ganharão brindes!

Aí, galera!
Mande sua carta com nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.
E atenção: as fotos enviadas para esta seção não serão devolvidas.
Atendimento ao leitor pelo telefone
(011) 3037-4141

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

MOVIMENTO DEMAIS

B 910280 - RZC 1943/4 - ZC 2117/4

CÊ FALOU QUE EU IA TER MAIS CHANCE COMO CANTOR...
POIS É... DEVIA TENTAR O BASQUETE MESMO...

APOSTO QUE NINGUÉM CANTA MELHOR QUE EU!
HUM...

VOCÊS SABEM QUE EU SOU *PUXADOR DE SAMBA* DA UNIDOS DO SALEIRO!
NÃO FORÇA, PEDRÃO!

O QUE VOCÊ *PUXOU* EM ESCOLA DE SAMBA FOI CARRO ALEGÓRICO ENGUIÇADO!

POR QUE VOCÊ NÃO CANTA, ZÉ?
PARE! TEMPOS ATRÁS MINHA VOZ DEIXAVA A MULTIDÃO SEM FÔLEGO!

É... SEM FÔLEGO DE TANTO RIR! RÁ, RÁ, RÁ!

ATENÇÃO, TODOS! VAMOS FAZER UM CONCURSO DE KARAOKÊ! QUALQUER UM PODE PARTICIPAR!
TAÍ A CHANCE DE PROVAR QUEM CANTA MELHOR!
BOA!
EU E MEU GRANDE BICO!
EU QUERIA CANTAR COMO A CIGAAARRA... CIII... CIII... CIII...
CIII... CIII... CI...
CIIIIII...
CIIIIIIII...
!

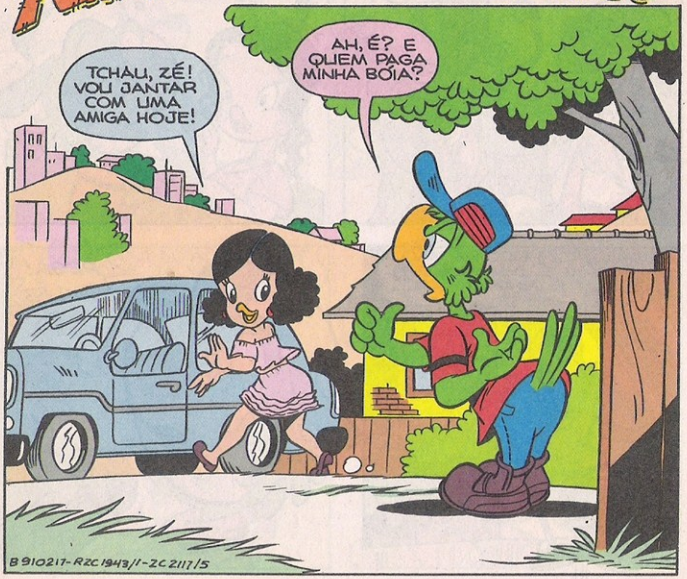
PRODUÇÃO, PROVIDENCIE A RETIRADA DAS CIGARRAS... O SHOW TEM QUE CONTINUAR!
DEPOIS...
EIS O PRÓXIMO CANDIDATO!
VOU CANTAR UM SUCESSO SERTANEJO!
CLAP! CLAP! CLAP!
VAAAAAAAII, BOIADEIRO QUE Á NOITE JÁ VEEEMM...
MUUUUU!
NOITE DO KARAOKÊ

MAIS TARDE...
E VAMOS DAR CONTINUIDADE AO CONCURSO...
FORA!
É A SUA VEZ, ZÉ!
DEPOIS DE TANTO DISPARATE, ACHO ATÉ QUE TENHO ALGUMA CHANCE!
ASSIM...
DINHEIRO NA MÃO É VENDAVAL! É VENDAVAAAAL...
PEGA!
GLUP!
PEGA! PEGA!
NOSSA! DE ONDE SAÍRAM TANTOS COBRADORES?!
XII! ESSE CONCURSO VAI LONGE!
fim

WALT DISNEY

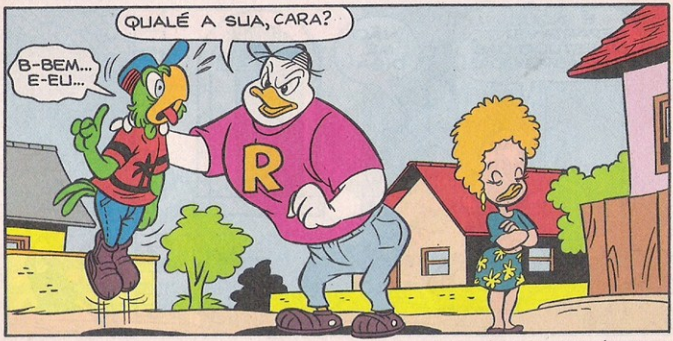
ZÉ CARIOCA E ROSINHA

TUDO POR UM RANGO



A MOÇA TÁ SOZINHA?
DEPENDE...

SE VOCÊ NÃO CONSIDERA MEU NOIVO UMA COMPANHIA...
GLUP!


QUALÉ A SUA, CARA?
B-BEM... E-EU...
R

LARGA ELE, RODOLFÃO!
UFA!

SEU BRUTAMONTES! SEMPRE RESOLVENDO AS COISAS PELA FORÇA!
DROGA DE IRMÃ CHATA!

NÃO ACREDITO... É MESMO O ZÉ CARIOCA?
SOU! POR QUÊ? HÁ ALGUMA LEI CONTRA ISSO?
NÃO, NÃO! SOU PROFESSORA DA UNIVERSIDADE XURUPITENSE! TENHO ALGUNS ALUNOS ELABORANDO UMA TESE SOBRE VOCÊ! VENHA!
É AQUI! DEPARTAMENTO DE ESTUDO DAS CALISAS PERDIDAS!
NÃO ME DIGA!
BEM... SÓ ACEITO CONVITES PRA DAR PALESTRAS... DEPOIS DE UMA BELA FEIJOADA!
QUEM SABE?
ESPERE AQUI! VOU CHAMAR MINHA TURMA! A TESE QUE ELES DEFENDEM É A RECUPERAÇÃO DE UM CASO GRAVE COMO O SEU PARA O... TRABALHO!
GLUP!

TÔ FORA!
ORA, ORA! AINDA BEM QUE ESTOU DO LADO DA LEI!
RI, RI, RI! QUE PAPO FURADO!
OH! SEU GUARDA! ME SALVE DA VIOLÊNCIA URBANA!
BEM... AGORA TENHO UM CHAMADO! UM ASSALTO NA AVENIDA DA PRAIA! PRECISO CORRER!
(GLUP!) EU TAMBÉM!
VAI ME AJUDAR?
NÃO, NÃO! MAS FICO TORCENDO POR VOCÊ!

EU, HEIN? OPS!
ESTOU VENDO QUE PRECISA DE MEUS SERVIÇOS, SENHORITA...
QUANTA GENTILEZA! VAI TROCAR O PNEU PRA MIM?!
NÃO SE PODE NEM SER ROMÂNTICO... NÃO SOU CHEGADO EM ESFORÇO FÍSICO!
POIS É... E RANGO QUE É BOM, AINDA NÃO GARANTI!

ORA... UMA GAROTA PERDIDA!
MAPA DA CIDADE
POSSO AJUDAR?
BEM...
MAPA
...EU QUERIA CHEGAR AO RESTAURANTE MINYMUS...
ORA! É UM DOS MEUS FAVORITOS! ESTAVA INDO PRA LÁ!
MAPA DA CIDADE
SÃO SÓ DOIS QUARTEIRÕES RUA ABAIXO! EU LEVO VOCÊ!
QUE GENTILEZA!
DEIXA VER... PARA ELA PAGAR A CONTA DIGO QUE O CARTÃO DE CRÉDITO TOMOU CHUVA E PEGOU RESFRIADO! DAÍ...

RESTAURANTE Mmmmus
BOA NOITE! MEU NOME É CELINA BONADA! E...
SUA MESA ESTÁ RESERVADA, SENHORITA!

QUE CHIQUE! O RANGO DEVE SER UMA DELÍCIA!

NA VERDADE... ESTOU ESPERANDO UMA AMIGA! AH! LÁ VEM ELA!
IH!

OI, ROSINHA! ESTE É O SENHOR... COMO É SEU NOME, MESMO?
ZÉ! COMO ME ENCONTROU?

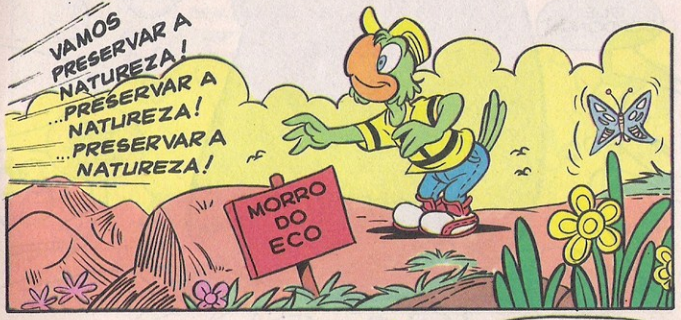
BEM... TODOS OS CAMINHOS DO MUNDO ME LEVAM ATÉ VOCÊ!
ZÉÉÉ!
fim

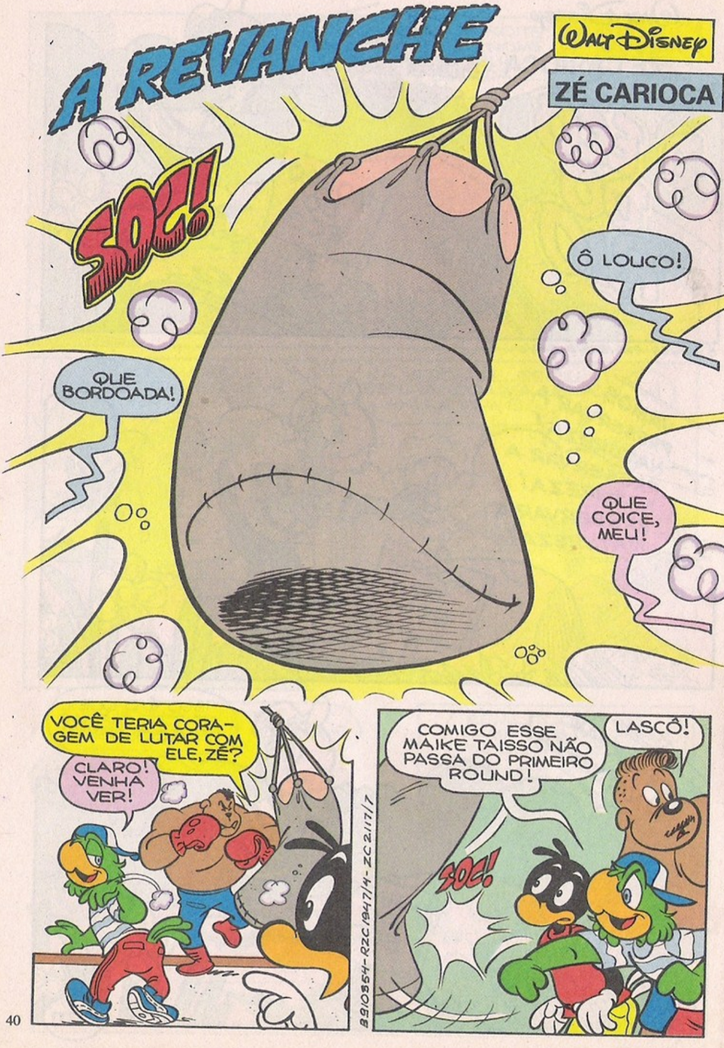
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

O ECO DO RIO

B 910285-RZC 1838/3-2117/6





B910354-RZC 1947/4-ZC 2117/7

CABONG!
UGH!
EM MATÉRIA DE ESPORTE$, ACHO QUE O NEGÓCIO DO ZÉ SÃO OS 100 METROS RASOS!
GINÁSI
BEM, JÁ TÔ INDO!
PERAÍ, CAMPEÃO!
CAMPEÃO... ELI? TÔ FORA!
ORA, PEDRÃO, VOCÊ DESCONHECE SUA FORÇA!
"SE LEMBRA DAQUELA VEZ QUE VOCÊ DERROTOU A TURMA DO TONHÃO NO CABO-DE-GUERRA?"
SE LEMBRO... FOI A MAIOR MANHA!

"TÁ CERTO QUE EU DEI UMA FORCINHA... RÉ!"
E QUANDO EU GANHEI NO BRAÇO-DE-FERRO DO ZÉ PATOLA!
O NESTOR ERA O JUIZ!
URGH!
UFS!
"O ZÉ PATOLA ATÉ GEMEU..."
ASSIM...
NOME DO DESAFIANTE?
MAGRILA!
PARA LUTAS
JÁ LEU O CONTRATO, ZÉ?
PRA QUÊ? É SÓ UMA BUROCRACIA!
NOSSA!
ERA O ZÉ PATOLA! ACABOU DE LUTAR COM O MAIKE TAISSO!
GLUP!

DÁ AQUI! VOU LER AS CLÁUSULAS!
PERDA DE TEMPO!
TAISSO
O QUE É CRUZADO, ZÉ?
ACHO BOM VOCÊ NÃO MISTURAR ECONOMIA COM ESPORTE!
ZÉ! TEM UMA CLÁUSULA AQUI QUE DIZ...
NÃO ATRAPALHA! NÃO TÁ VENDO QUE ESTOU ORIENTANDO O CAMPEÃO? ISTO É UM JAB... AGORA, UM CRUZADO...
DEPOIS NÃO DIGA QUE NÃO AVISEI...
PRA FINALIZAR... UM DIRETO!
OLHEM! LÁ ESTÁ O TAL MAGRILA!
VAMOS ACOMPANHÁ-LO ATÉ O RINGUE, MAGRILA!
EI! EU NÃO SOU O MAGRILA!

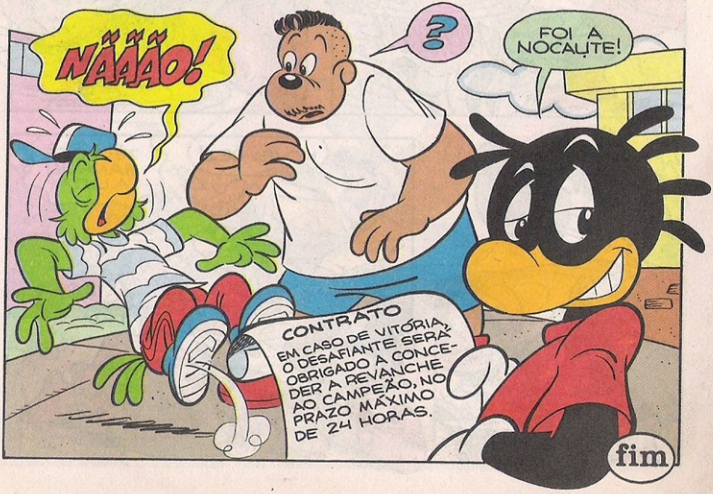
XI! ACHO QUE O ZÉ DANÇOU!
COM ESSE CORPO, DEVE SER MUITO ÁGIL!
VOCÊ?
PURO ACASO!
NÃO VAI ESPERAR AS APRESENTAÇÕES?
JÁ FOMOS APRESENTADOS! TOME!
TÔ FERRADO!
AGORA EU TE ACERTO!
BIFA!
SOC!
HUM... DESODORANTE VENCIDO!

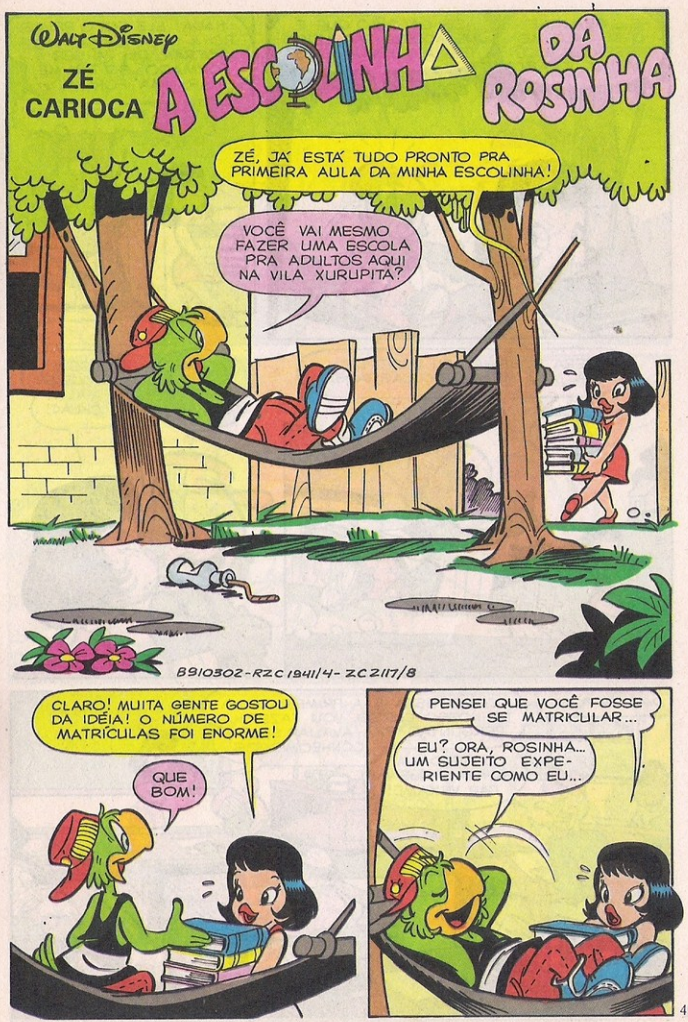
DERRUBA ELE, ZÉ!
GRRR!
NÃO DÁ!
BUF!
VUUUCH!
PÁIM!
PÁIM!
VUCH!
NOVE... DEZ!
ZÉ! VOCÊ GANHOU A LUTA!

DEPOIS...
VIRAM COMO SE DERRUBA UM CAMPEÃO?
SE VIMOS! RÊ, RÊ!
CONTRATO

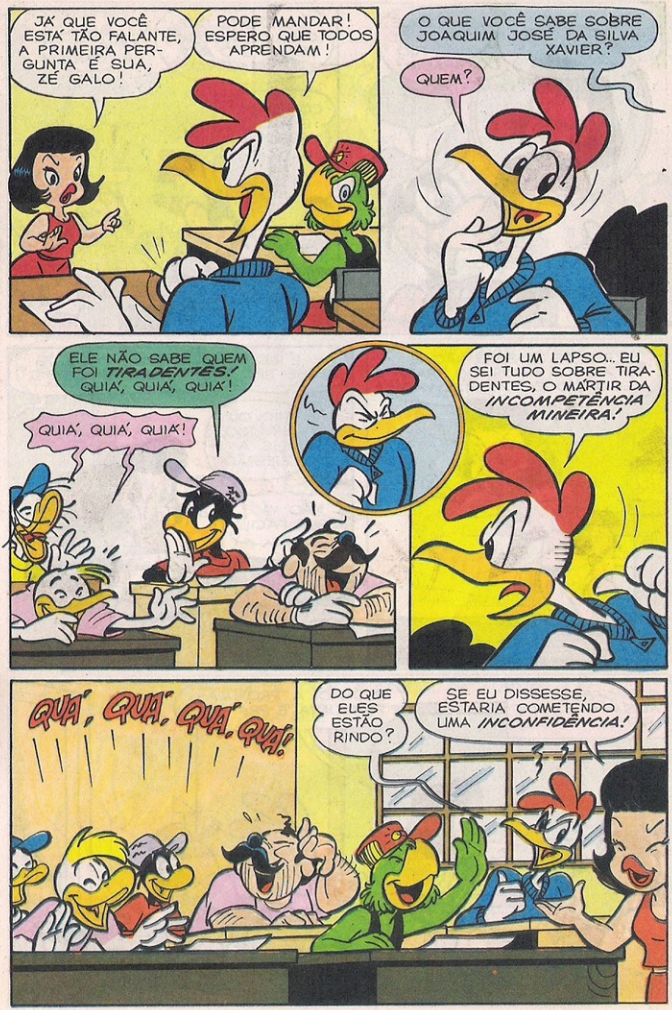
TÔ CONFIANTE! ACHO QUE VOU INVESTIR NA CARREIRA!
ACHO BOM! VOCÊ VAI PRECISAR!

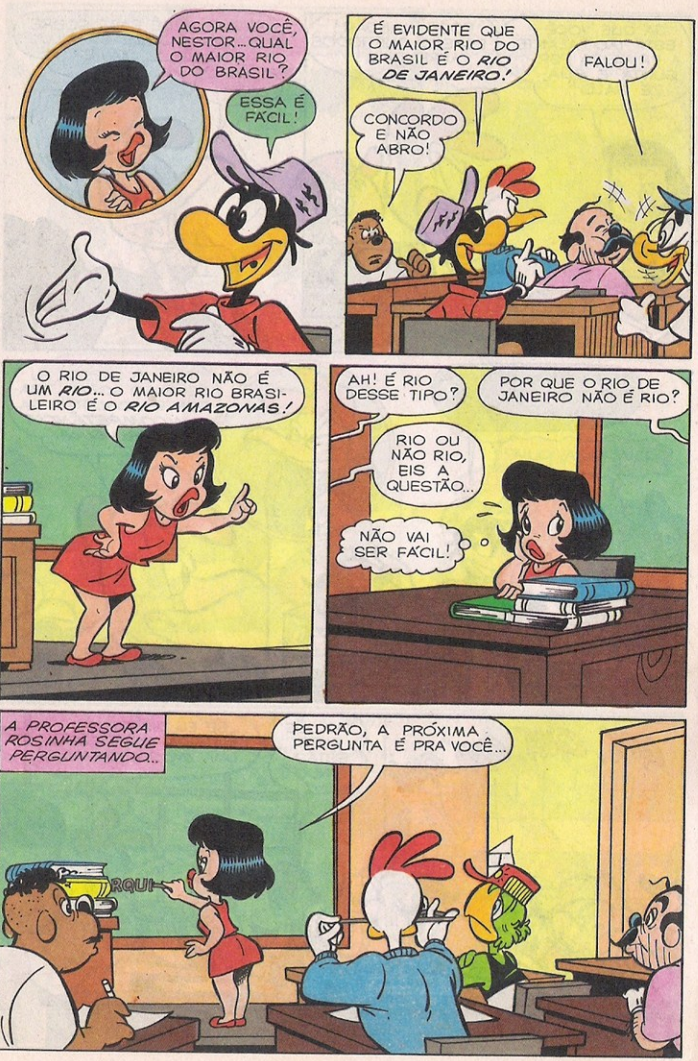
POR QUÊ?
POR CAUSA DAQUELA CLÁUSULA DO CONTRATO QUE VOCÊ NÃO QUIS LER! VEJA!


NÃÃÃO!
?
FOI A NOCAUTE!
CONTRATO
EM CASO DE VITÓRIA, O DESAFIANTE SERÁ OBRIGADO A CONCEDER A REVANCHE AO CAMPEÃO, NO PRAZO MÁXIMO DE 24 HORAS.
fim

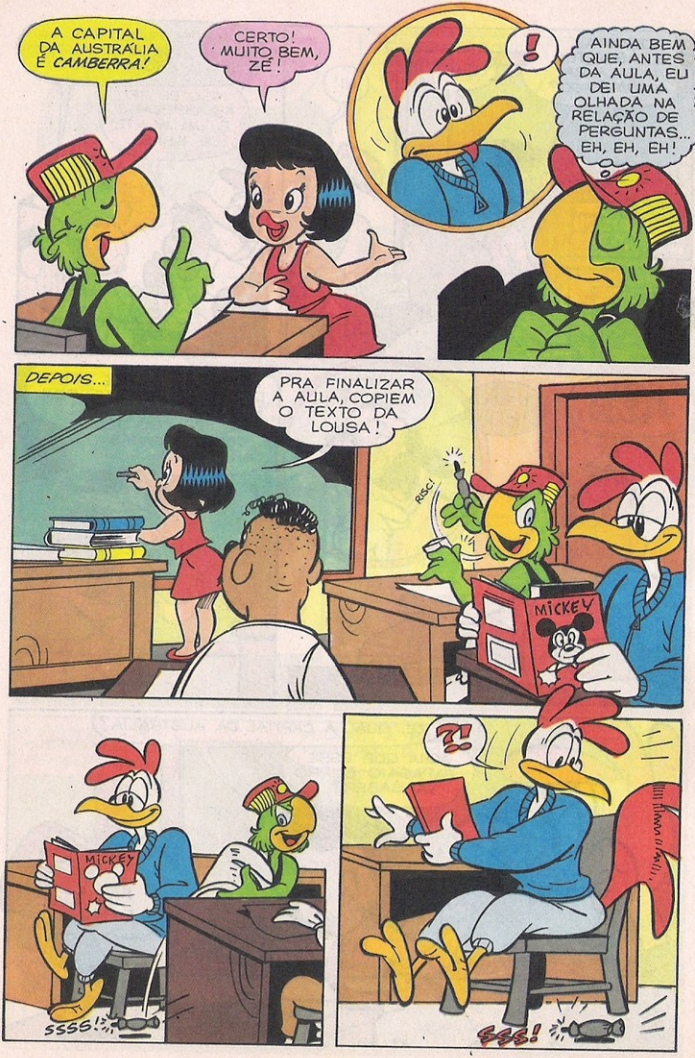

WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA
A ESCOLINHA DA ROSINHA
ZÉ, JÁ ESTÁ TUDO PRONTO PRA PRIMEIRA AULA DA MINHA ESCOLINHA!
VOCÊ VAI MESMO FAZER UMA ESCOLA PRA ADULTOS AQUI NA VILA XURUPITA?
B910302-RZC 1941/4- ZC 2117/8
CLARO! MUITA GENTE GOSTOU DA IDÉIA! O NÚMERO DE MATRÍCULAS FOI ENORME!
QUE BOM!
PENSEI QUE VOCÊ FOSSE SE MATRICULAR...
EU? ORA, ROSINHA... UM SUJEITO EXPERIENTE COMO EU...

É... BEM QUE O ZÉ GALO ME DISSE QUE VOCÊ NÃO IA TOPAR!
ZÉ GALO?! O QUE É QUE AQUELE FAROLEIRO TEM A VER COM ISSO?
NADA! ELE FOI O PRIMEIRO A SE MATRICULAR, APESAR DE JÁ SER FORMADO... SÓ PRA ME DAR UMA FORÇA!
QUE PILANTRA!
ESPERA, ROSINHA! EU MUDEI DE IDÉIA... VOU ME MATRICULAR TAMBÉM!
ÓTIMO!
AFINAL, ESTUDO NUNCA É DEMAIS!
ASSIM É QUE SE FALA! CHUAC!
DIAS DEPOIS...
COMO ESTA É A PRIMEIRA AULA DE NOSSO CURSO, VOU FAZER PERGUNTAS PRA AVALIAR SEUS CONHECIMENTOS!
CONHEÇO UM PAPAGAIO QUE VAI DAR VEXAME!

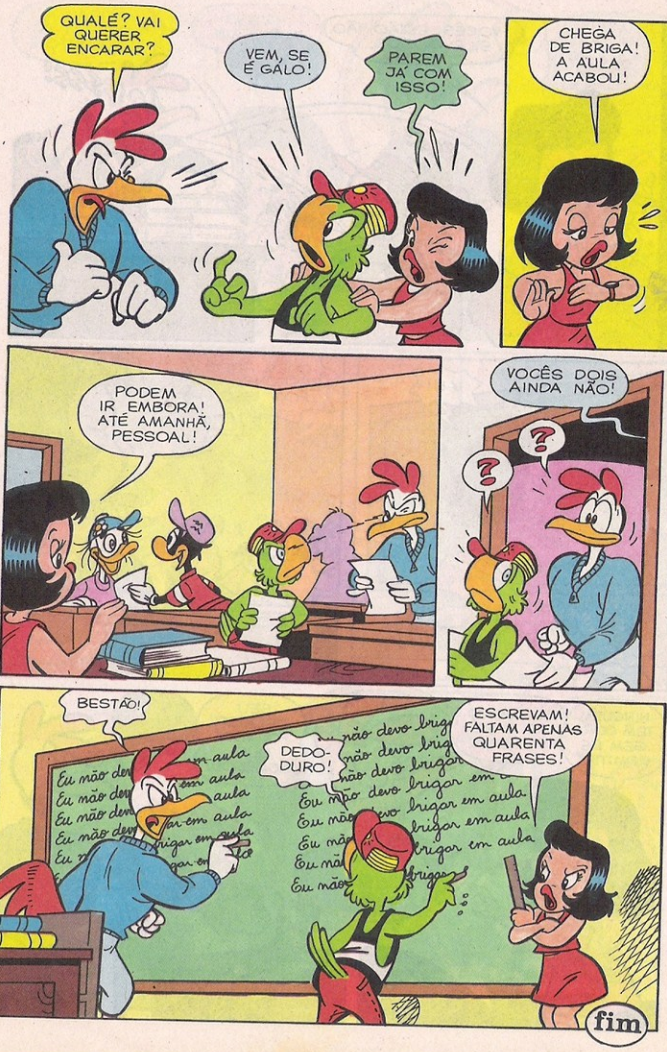

JÁ QUE VOCÊ ESTÁ TÃO FALANTE, A PRIMEIRA PERGUNTA É SUA, ZÉ GALO!
PODE MANDAR! ESPERO QUE TODOS APRENDAM!
O QUE VOCÊ SABE SOBRE JOAQUIM JOSÉ DA SILVA XAVIER?
QUEM?
ELE NÃO SABE QUEM FOI *TIRADENTES!* QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
FOI UM LAPSO... EU SEI TUDO SOBRE TIRADENTES, O MÁRTIR DA *INCOMPETÊNCIA MINEIRA!*
QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ!
DO QUE ELES ESTÃO RINDO?
SE EU DISSESSE, ESTARIA COMETENDO UMA *INCONFIDÊNCIA!*


AGORA VOCÊ, NESTOR... QUAL O MAIOR RIO DO BRASIL?
ESSA É FÁCIL!
É EVIDENTE QUE O MAIOR RIO DO BRASIL É O RIO DE JANEIRO!
FALOU!
CONCORDO E NÃO ABRO!
O RIO DE JANEIRO NÃO É UM RIO... O MAIOR RIO BRASILEIRO É O RIO AMAZONAS!
AH! É RIO DESSE TIPO?
POR QUE O RIO DE JANEIRO NÃO É RIO?
RIO OU NÃO RIO, EIS A QUESTÃO...
NÃO VAI SER FÁCIL!
A PROFESSORA ROSINHA SEGUE PERGUNTANDO...
PEDRÃO, A PRÓXIMA PERGUNTA É PRA VOCÊ...
RQUI

QUANTAS SÍLABAS TEM A PALAVRA *ARQUIPÉLAGO?*
COMO?
UI!
ARQUIPÉLA-
TEC!
ORA, PEDRÃO... VAIS ME DIZER QUE NÃO SABES O QUE É *ARQUIPÉLAGO?*
ISSO EU SEI! ARQUIPÉLAGO É UM MONTE DE ILHAS...
EU NÃO SEI O QUE É *SÍLABA!*
ESSA NÃO!
SÍLABAS SÃO AS UNIDADES SONORAS QUE COMPÕEM UMA PALAVRA! ARQUIPÉLAGO TEM CINCO SÍLABAS... AR-QUI-PÉ-LA-GO!
ZÉ, QUAL A CAPITAL DA AUSTRÁLIA?
ACHA QUE ESSE PAPAGAIO BURRO VAI SABER?


A CAPITAL DA AUSTRÁLIA É CAMBERRA!
CERTO! MUITO BEM, ZÉ!
!
AINDA BEM QUE, ANTES DA AULA, EU DEI UMA OLHADA NA RELAÇÃO DE PERGUNTAS... EH, EH, EH!
DEPOIS...
PRA FINALIZAR A AULA, COPIEM O TEXTO DA LOUSA!
RISC!
MICKEY
MICKEY
SSSS!
?!
ESS!

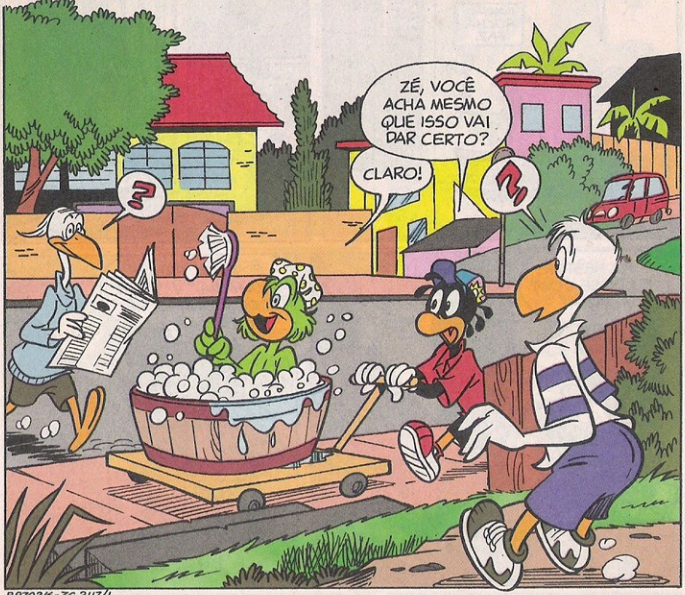
VOCÊS ESTÃO TÃO SILENCIOSOS...
SSS!
FSSS!
IAU!
AZUL
AMAREL
ELHO
BUM!
QUEM FOI O RESPONSÁVEL POR ISSO?
NINGUÉM TEM CORAGEM DE ADMITIR?
EU ADMITO... FOI O ZÉ CARIOCA!
SEU DELATOR! FOI VOCÊ QUE COMEÇOU!
NÃO FUI EU, NÃO!


QUALÉ? VAI QUERER ENCARAR?
VEM, SE É GALO!
PAREM JÁ COM ISSO!
CHEGA DE BRIGA! A AULA ACABOU!
PODEM IR EMBORA! ATÉ AMANHÃ, PESSOAL!
VOCÊS DOIS AINDA NÃO!
?
?
BESTÃO!
DEDO-DURO!
ESCREVAM! FALTAM APENAS QUARENTA FRASES!
Eu não devo brigar em aula
fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

UM DIA DE CÃO



B 970216-ZC 2117/I

BEM, CHEGAMOS! O QUE FAÇO?
ME EMPURRE COM FORÇA!
MANSÃO ROCHA VAZ

LÁ VAI!
RRRRR...

PÔ, NESTOR! EU DISSE COM FORÇA!
ÁTILA
ROOO...

Ô ÁGUA FRIA E MOLHADA! V-VOCÊ ODEIA BANHO, NÉ, ÁTILA?
PLACH!
PLACH!
PLACH!
ÁTILA

ACHO QUE DEU CERTO!
ZÉ! O QUE É ISSO?
AI, AI!
ÁTILA

TOMANDO BANHO NO JARDIM? É ALGUM PLANO PRA ENGANAR O ÁTILA?
GAROTA ESPERTA!

POIS PERDEU TEMPO! FAZ UMA SEMANA QUE ELE ESTÁ ASSIM! NÃO PERSEGUE NEM GATO!
?

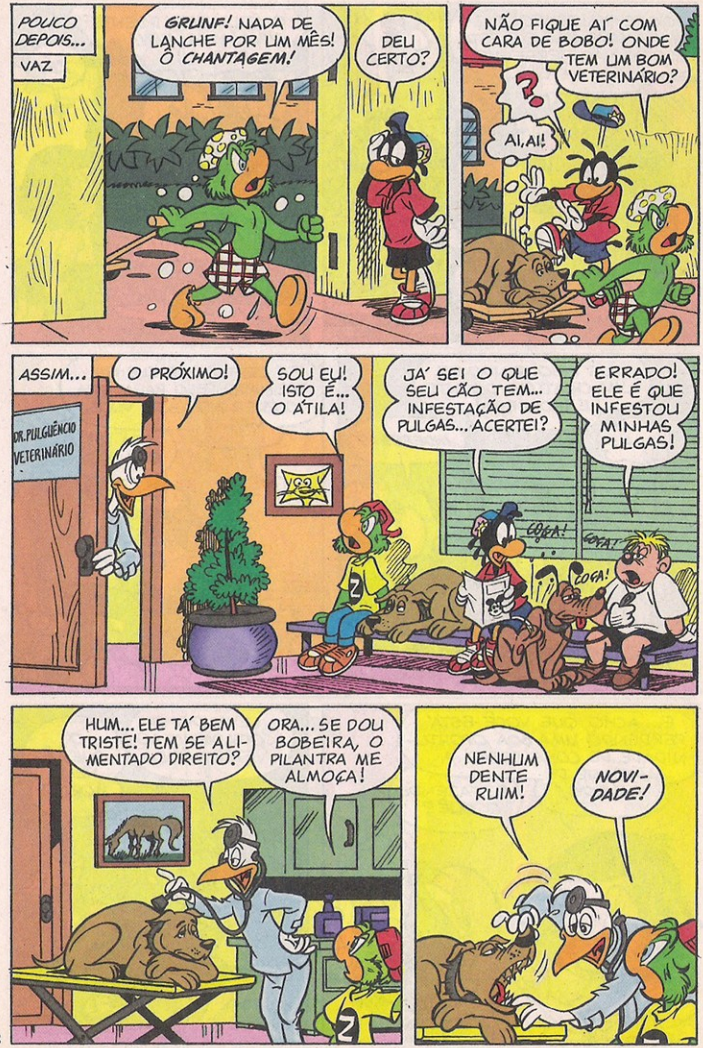
O ÁTILA ESTÁ DOENTE?
VIVA! VIVA! IUPI!
RI, RI, RI!
ZÉ!
PLAFT!
PLAFT!

QUE FEIO! RINDO DE UMA CRIATURA DOENTE E INDEFESA!
AI, AI!
INDEFESA?

TÁ CERTO QUE ELE FOI TREINADO PELO PAPAI PRA CORRER ATRÁS DE VOCÊ, MAS...
ERA SÓ O QUE FALTAVA!

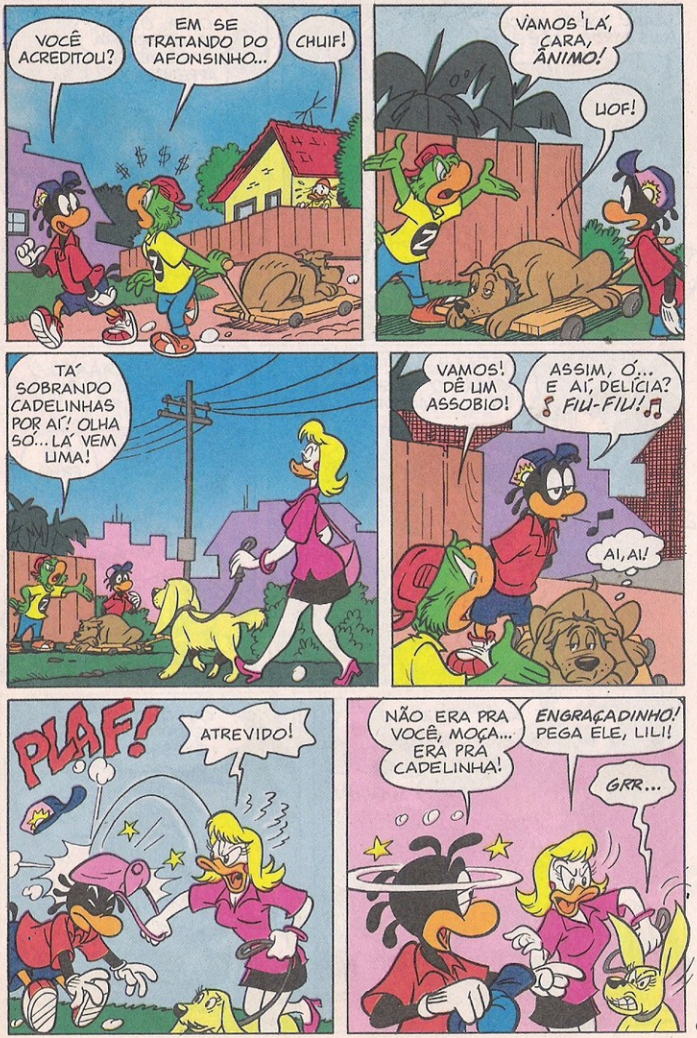
E... ACHO QUE VOCÊ ESTÁ PERDENDO UMA BOA OPORTUNIDADE DE CONQUISTAR A AMIZADE DE AMBOS!
É? FAZENDO O QUÊ?

LEVANDO O COITADINHO AO VETERINÁRIO!
O QUÊÊÊ? NEM MORTO!
AI, AI!


POUCO DEPOIS...
VAZ
GRUNF! NADA DE LANCHE POR UM MÊS! O CHANTAGEM!
DEU CERTO?
NÃO FIQUE AÍ COM CARA DE BOBO! ONDE TEM UM BOM VETERINÁRIO?
?
AI,AI!
ASSIM...
O PRÓXIMO!
DR. PULGUÊNCIO VETERINÁRIO
SOU EU! ISTO É... O ÁTILA!
JÁ SEI O QUE SEU CÃO TEM... INFESTAÇÃO DE PULGAS... ACERTEI?
ERRADO! ELE É QUE INFESTOU MINHAS PULGAS!
COÇA!
COÇA!
COÇA!
HUM... ELE TÁ BEM TRISTE! TEM SE ALIMENTADO DIREITO?
ORA... SE DOU BOBEIRA, O PILANTRA ME ALMOÇA!
NENHUM DENTE RUIM!
NOVIDADE!

OLHE SÓ O QUE EU TENHO NA MÃO! MOSTRE SEU APETITE...
AI! V-VOCÊ ME MORDEU!
DESCULPE! NÃO LANCHEI HOJE!
CHOMP! CHOMP!
HUM... MUITO ESTRANHO! COMO É O SEU NOME?
ZÉ CARIOCA!
O MAIOR PENDURA DA CIDADE?! FORA!
VUP!
NÃO DEU TEMPO DE PEGAR O DIAGNÓSTICO? TA' MALUS!
BOLAS! ESTOU COM UM ABACAXI CHEIO DE DENTES NAS MÃOS!
QUEM SABE O AFONSINHO NÃO RESOLVE O PROBLEMA?
ESTOU DESESPERADO MESMO!
AI, AI...

LOGO...
TADINHO! TÁ BEM TRISTINHO! POR QUÊ?
É O QUE GOSTARÍAMOS DE SABER!
VOCÊ NÃO PERGUNTOU PRA ELE?!
NOSSA... ESQUECI!
DEIXA COMIGO!
AU-UAU-AU! BAU-GRR-AU-AU-AU?
BAU! AU! UAU-AU! UOF!
OHH!
(CHUIF!) É TÃO TRISTE... EU TAMBÉM FICARIA NESSE ESTADO!
VOCÊ... ELE... VOCÊS...
ELE GOSTAVA MUITO DA CADELINHA DO VIZINHO, MAS ELA SE CASOU COM OUTRO! BUAÁÁÁ!

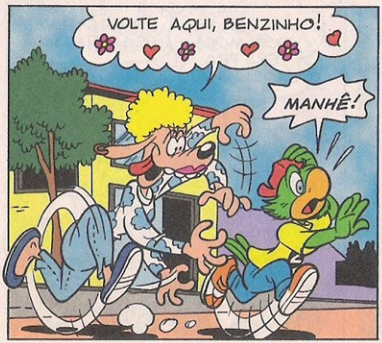

VOCÊ ACREDITOU?
EM SE TRATANDO DO AFONSINHO...
CHUIF!
VAMOS LÁ, CARA, ÂNIMO!
UOF!
TÁ SOBRANDO CADELINHAS POR AÍ! OLHA SÓ... LÁ VEM UMA!
VAMOS! DÊ UM ASSOBIO!
ASSIM, Ó... E AÍ, DELÍCIA? FIU-FIU!
AI, AI!
PLAF!
ATREVIDO!
NÃO ERA PRA VOCÊ, MOÇA... ERA PRA CADELINHA!
ENGRAÇADINHO! PEGA ELE, LILI!
GRR...

AAIII! V-VEJO VOCÊ MAIS TARDE, ZÉÉÉÉ!
BAU! AU! GRR... NHAC! AU! AU!

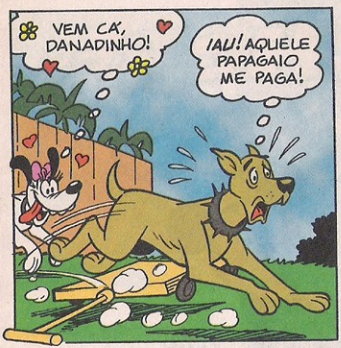
OLHA OUTRA CACHORRINHA ALI! VÊ SE APRENDE, TÁ?

OI, FOFINHA... PODE ME DAR O TELEFONE DA SUA CACHORRIN...
OPS!

MAS É CLAAARO, CHUCHU! RI, RI!
É-É FRIA!


VOLTE AQUI, BENZINHO!
MANHÊ!

OI, BONITÃO! QUE CARA TRISTE É ESSA?
AI, AI... HÃ?


VEM CÁ, DANADINHO!
IAU! AQUELE PAPAGAIO ME PAGA!

ÁTILA! PARECE QUE VOCÊ ESTÁ BOM DE NOVO!
CLAMC!
VUP!

É! ACABEI DE DESCOBRIR QUE EXISTEM COISAS PIORES QUE UMA DOR-DE-COTOVELO!
VIU COMO O ZÉ É LEGAL?

DEIXE ELE ENTRAR AQUI DE VEZ EM QUANDO, TÁ? QUANDO O PAPAI NÃO ESTIVER!
EU PROMETO! ELE ENTRA!

MAS NA HORA DE SAIR... RÊ, RÊ, RÊ, RÊ!
PISC!

NISSO...
ME DEI BEM, ZÉ!
ARGH!

fim

OS MELHORES AMIGOS

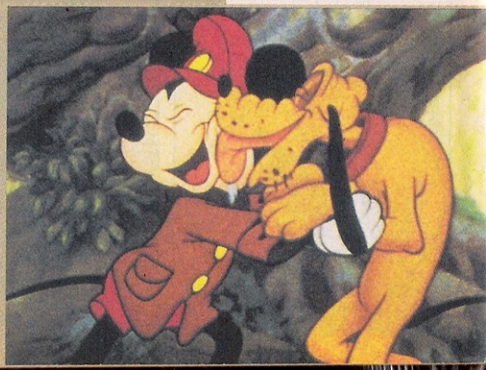
Deixamos o melhor para a quarta e última parte: os amigos

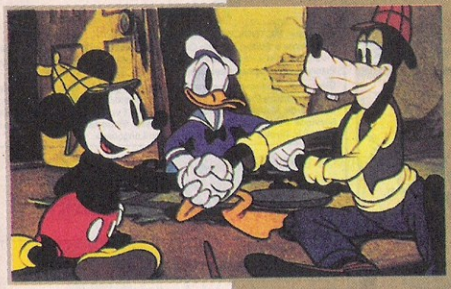
Minie

Mickey e Minie vivem uma relação muito especial. Mais do que amigos, menos do que comprometidos... esses personagens vivem como um casal de namorados que parece ter se conhecido há pouco tempo. Apesar do seu espírito aventureiro, capaz de enfrentar qualquer situação, na presença de sua eterna namorada, Mickey se revela, por vezes, tímido, e assume atitudes de grande ternura. Minie é muito feminina e graciosa e nunca abdica de sua própria personalidade. Costuma se identificar com uma jovem sempre pronta para se divertir.

Pluto

Mickey e Pluto dividem a clássica relação do "garoto e seu cão". Ele é muito dedicado à sua mascote e, independentemente dos obstáculos, nosso herói sabe que seu cachorro sempre volta para casa. Apesar das inúmeras provas de afeto:





carinhos, grandes ossos e passeios no campo, Mickey também o repreende severamente toda vez que seu comportamento passa dos limites. Quando Mickey trabalha como detetive, Pluto se transforma num experiente cão policial, ajudando-o a descobrir as pistas mais difíceis.

Donald

Apesar de não dividirem muitas aventuras atualmente, Donald é um dos amigos mais antigos e mais próximos do Mickey. Mas o pato nervosinho costuma ver no Mickey um rival. Naturalmente não passa de mais uma de suas manias, porque o ratinho sempre o tratou como um grande companheiro e é um dos poucos personagens que aceita o gênio temperamental do Donald.

Pateta

Amigo de longa data e companheiro inseparável de mil e uma aventuras, Pateta é o personagem mais despreocupado e inocente do universo Disney. Seus erros são tolerados e aceitos por todos os seus conhecidos, como sendo parte de sua personalidade, especialmente pelo amigo mais próximo: o Mickey. Por causa do seu jeito, Pateta tem uma característica própria: faz amigos como ninguém.

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.

Zé Carioca

Nº 2117

DIVISÃO JOVEM

Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro Cuchini. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza. Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti.

PUBLICIDADE
Diretor: Moacyr Guimaraes. **Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich, Susana Vieira Silva. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação mensal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Dezembro/98. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Endereço para Assinatura:** Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 - 4º andar, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo-SP. Grande São Paulo (011) 3990-2112, demais localidades 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505, CEP 06053-990, Osasco-SP, fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800; de segunda a sexta, das 8 às 21h30, sábado, das 8 às 13h; via Internet, pelo endereço: http://www.dinap.com.br ou pelo e-mail: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões: Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo, ou cheque nominal. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

ANER Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. © 1998 IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor*, José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa, *Vice-Presidentes Executivos*

Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali, Geraldo Nogueira de Aguiar, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

Por um tostão, ele se mete até num lixão.

Tio Patinhas sente de longe o cheiro de muito dinheiro. Mas desta vez ele está apostando num negócio que não cheira bem, não!

Viva mais esta aventura milionária com o Tio e saia ganhando muitas risadas!

Abril Jovem

Nas bancas

Se Lig nesta novidade.

GIOVANNI PED

Novas canetinhas **Prestocolor Lig** Faber-Castell.
Você pinta, junta uma canetinha na outra e elas viram brinquedo. Se lig nessa. Dê asas à sua imaginação com as canetinhas Prestocolor Lig.

FABER-CASTELL®
since 1761